

Консультация для родителей

Что такое МНЕМОТЕХНИКА?

«Мнемотехника» и «мнемоника» – это «техника запоминания» Слова эти происходят от греческого «mnemonikon» – искусство запоминания.

Первые приемы запоминания были придуманы античными ораторами для запоминания своих длинных речей.

Сейчас же мнемотехника используется для запоминания различных видов информации: списки телефонных номеров, хронологические таблицы, разнообразные числовые таблицы, анкетные данные, сложные учебные тексты, содержащие большое количество терминологии и числовых сведений и т. п.

Мнемотехника – навык. Это значит, что здесь нет «волшебных таблеток» – хитрых техник, узнав которые вы сразу же станете запоминать в 10 раз больше информации.

Но есть определенные приемы, освоив которые, можно в разы быстрее запоминать огромное количество информации.

Этот навык можно сравнить с работой компьютера:

- сознательно стирать запомненные данные
- контролировать длительность запоминания
- перемещать запомненные данные

На самом деле, это очень увлекательное занятие. Освоив даже самые простые приемы можно с легкостью в этом убедиться, к тому же навык специального запоминания дает массу полезных преимуществ.

Так что же дает мнемотехника?

- возможность накапливать огромное количество информации
- колоссальную экономию времени при запоминании
- возможность быстрого обучения
- мощное развитие мышления и внимания
- эффективную гимнастику для мозга

Суть методики для запоминания стихов

Поэтические произведения вызывают у детей эмоциональный отклик. Чтение и заучивание стихов позволяет детям улавливать созвучность, мелодичность речи, а также решает задачи формирования звуковой культуры речи: помогает овладению средствами звуковой выразительности (тон, тембр голоса, темп, сила голоса, интонация), способствует выработке четкой дикции.

Для методики заучивания стихов существенно знание особенностей восприятия и запоминания стихов детьми. Облегчает восприятие поэзии и процесс запоминания стихотворений любовь детей к звукам и игре с ними, к повтору, особая чувствительность к рифме.

Мнемотехника - это система различных приемов, облегчающих запоминание и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций.

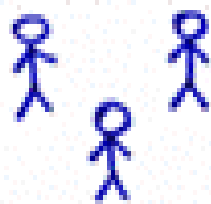
Описание методики

- Берем заданное на изучение стихотворение.
- Разбиваем стихотворение для удобства на блоки по две или четыре строчки для облегчения запоминания. И рисуем возникшие образы на листе бумаги на каждый блок стихотворения. Для выполнения этой задачи можно нарисовать табличку для картинок, можно сложить лист бумаги на четыре или восемь частей. Все зависит от того, как удобнее.
- Читаем стихотворение и для каждого блока рисуем ассоциативный образ, который пришел в голову. Конечно же, лучше, если эти картинки будет придумывать и рисовать сам ребенок. Стоит заменить, что чем проще будет рисунок, тем проще его будет запомнить и нарисовать, поэтому не стоит рисовать целые сюжеты, а ограничиться зарисовкой простой и понятной картинки.
- После этого, попросить ребенка рассказать стихотворение, используя только ассоциации, то есть нарисованные картинки.
- Заключительный этап – рассказ стихотворения ребенком без помощи картинок, только с помощью воспоминания нарисованных образов. Для того, чтобы лучше запомнить это стихотворения. Разбиваем его на отдельные блоки. Берем лист бумаги (складываем его на восемь частей), карандаши, и рисуем то, с чем у нас ассоциируется та или иная строка стиха.

Предлагаю несколько стихотворений выучить вместе с детьми по мнемотаблицам. Приятного времяпровождения.

1 2 3 4 5

Раз, два, три,
четыре, пять.



Мы идем



во двор гулять.



Бабу снежную
слепили

www.boltun-spb.ru



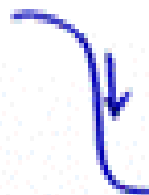
птичек



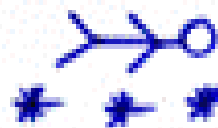
крошками



кормили.



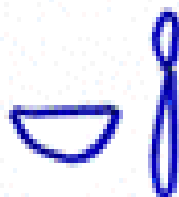
С горки мы
потом ратались.



А потом в снегу
валялись.



А потом домой
пришли,



суп поели,



спать легли.



Синий домик



у ворот.



Угадай,
кто в нём живёт.



Дверца узкая



под крышей



не для белки,



не для мыши.



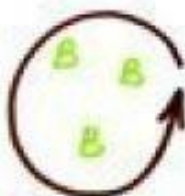
В эту дверь



приходят вести.



Полчаса



проводят вместе.



Вести



долго



не сидят,



во все стороны
летят.



Много игрушек



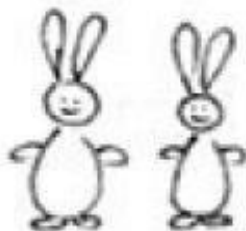
в нашем саду.



Наши игрушки
стоят на виду.



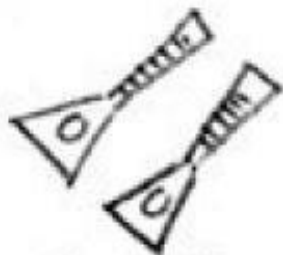
Кот в сапогах,



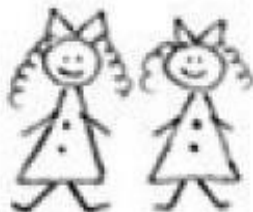
длинноухие зайки,



и барабаны,



и балалайки.



Куклы нарядные
в платьях сидят,



куклы на зайцев
и мишек



глядят.



Мы



наши игрушки



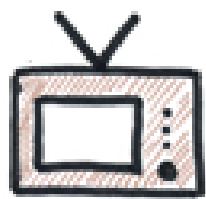
не бьём,



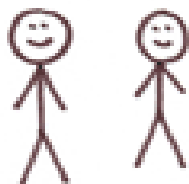
не ломаем,



их у друзей
не отнимаем.



Телевизор



вместе с нами



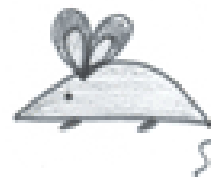
смотрит



наша киска.



Видит



мышку



на экране.

www.boltun-spb.ru



Мышка,



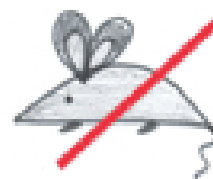
вроде, близко.



Мог бы славным
быть обед.



Только хватать,



а мышки нет!